

www.peru21.pe

Perú .21

DIRECTOR
AUGUSTO ÁLVAREZ RODRICH
EDICIÓN DE PRENSA POPULAR S.A.C.
EL BARRIO DE SAN JERÓNIMO
TEL. 311 2000, FAX: 311 6903
PUBLICIDAD: 311 4000
Impresión: Imprenta Editorial El Comercio
S. de Perseus S.A.S. - Perú
Diseño legal: Nº 2002-3607

La opinión del Director

SALIENDO DEL CLÓSET

Congreso no debe seguir desprestigiando la democracia

Hay momentos en que interesa 'el qué dirán', no dar mala impresión, en fin, cuidar la reputación, pero hay veces en que se decide mandar todo al diablo, cruzar el Rubicón y salir del clóset cantando 'a quien le importa'.

Por ahí parece que decidió caminar el Congreso cuando hace poco, en sesión reservada, su Mesa Directiva dio marcha atrás en el acuerdo adoptado en la gestión de Mercedes Cabanillas—por el cual el 10% del gasto operativo del parlamento se rendía con documentos y el 10% con declaración jurada—, y decidió pasar a un plan donde el gasto que no requiere justificarse es 70%.

Dicha intención se trató de lograr hace casi un año, pero la crítica generalizada, incluyendo la del premier Jorge del Castillo, revirtió esta decisión que, no obstante, se acaba de concretar recientemente.

Con este cambio, el—esperamos que por solo poco tiempo más—congresista José Anaya habría tenido que falsificar menos facturas sobre los pollos que, supuestamente, se trambuchaba con dinero del Estado.

Los congresistas no parecen haber dado cuenta de la indignación ciudadana que están provocando, una de cuyas expresiones es el movimiento ciudadano alrededor de algunos medios y de los bloggers por darle transparencia al manejo de los recursos públicos.

La mayoría de congresistas no parecen haber dado cuenta de que el grave y reciente déficit de confianza que tienen en la ciudadanía necesita un *shock* para recuperar la credibilidad perdida. En lugar de eso, persisten en el desatino y culpan a la prensa de sus problemas.

Esto no implica que los parlamentarios no reciban honorarios equivalentes a la trascendencia de sus responsabilidades, ni que dejen de contar con los recursos necesarios para realizar bien sus funciones como la de representación. La democracia cuesta y es fundamental financiarla, pero hay que hacerlo con transparencia y sin entuendos como está ocurriendo desde hace tiempo.

¿Es relevante la transparencia de los recursos de los congresistas? Quizá no en monto, pero sí—y mucho—en la confianza ciudadana sobre las instituciones públicas y, por tanto, sobre la democracia, la cual están destruyendo con el comportamiento inmoral de muchos de sus miembros. Pero ni siquiera de eso parecen estar dando cuenta.

Augusto Álvarez Rodrich
director@peru21.com

• EDITORA DE CEBRE: Cecilia Alagado • JEFE DE INFORMACIONES: Manuel Soto • EDITOR DEL POLÍTICO: Don Flores • ECONOMÍA: César Sánchez • CUIDADO: Edith Vargas • PERÚ: María de la Cruz • MUNDO: David Castro • DEPORTES: Carlos Sánchez • LEGISLATIVO: Claudia • JEFES DE CUBA: Juan Carlos • INVESTIGACIÓN: Pedro Rivera • POLÍTICA: Pedro Rivera • WEB: Patricia Torres • GRAFIC: Jorge Herrera • JEFES DE FOTOGRAFÍA: Rafael García

Plaza de armas

plaza@nman@peru21.com

● **La pregunta de hoy**
¿Los congresistas deben informar a la ciudadanía cuáles son sus gastos operativos?

Contéstanos: www.peru21.pe

● **La pregunta de ayer**
¿Cree que la CGTF es poco representativa de los trabajadores del país, como dice Alan García?

58%

Sí

42%

No

“Es un hombre bellissimo. (...) Parecía un dios cuando caminaba”.

Mercedes Sosa sobre Alan García

GRACIAS A LA VIDA...

Oh, my God!

● La cantante argentina **Mercedes Sosa** se declaró toda una admiradora del presidente **Alan García**, a quien calificó de hombre bellissimo. Chúpate esa. “El es mi amigo, es un folclorista. Recuerdo que una vez lo vi en Argentina cuando transitaba por la calle. Parecía un dios cuando caminaba”, manifestó. Pero eso no fue todo, pues “La negra” confesó que sufrió cuando García tuvo que dejar el Perú en 1992. “Ahora está más gordito”, recordó Sosa. Es que hoy Alan es más bien... Buda.

YERRO EN PALACIO

¡Hola Chile!

● A propósito, García recibió a su homólogo de Hungría, **László Sólym**, aquí en condorco con la Diden El Sol del Perú. Lo curioso fue que en la ceremonia en Palacio de Gobierno, el traductor mencionó dos veces a Chile en lugar de Perú. No sabemos si se equivocó o si fue el dignatario húngaro quien cometió el error. Pero lo de ayer ya parecía el último condorco de RBD.

PURA AGUA

A sangre fría

● Si no se les puede sacar sus gastos operativos, al menos que les saquen la sangre. Ocurrir que diversos congresistas participaron ayer en una campaña de donación voluntaria de sangre que se llevó a cabo en la plazuela Sánchez Carrión. Imagínese si hubiese participado el legislador **José Anaya**. Con tanto pollo que comió, ahora habría para un buen plato de sangrecita.

CITACION JUDICIAL

Raffo no se anima

● La congresista **Keiko Fujimori** le recomendó a **Carlos Raffo** que abandone la citación de la Segunda Sala Especializada Penal de Lima, pero el Fujimorista indicó en RFP que tiene todo el derecho de usar su inmunidad parlamentaria. Eso sí, señaló que no huye de la justicia. El nose corre de la justicia. Solo de la balanza.

NO FUE AL CONGRESO

Ya, cuñao

● El alcalde de Lima, **Luis Castañeda**, aseguró que estará “encam-

● **zoom**



● **DUERMETE ANTERO, DUERMETE YA.** El recurso presupto debe impedir al ministro de Defensa dormir por las noches, pues ayer se le vio así en el Te Deum por el Día de las FF.AA.

tado” de acudir al Congreso para aclarar presuntas irregularidades en su gestión. ¿Cuándo irá?, se preguntó. “Cuando venga la citación”, pues”, dijo. Qué buena gracia. Hace dos semanas que la Comisión de Fiscalización le emitió la citación para que ayer acudiera al Parlamento, pero prefirió ir a un foro sobre transporte.

EL LIBRO DE NORMA - I

No hay apología

● A pedido del Ministerio de Educación, el Foro Educativo también se pronunció sobre el libro de Ciencias Sociales de la Editorial Norma y concluyó que si bien este debe ser mejorado, “ninguna frase o imagen sacada de contexto” puede ser entendida como justificación del terror. “No puede admitirse que los textos analizados sean catalogados como apología del terrorismo”, expresa.

EL LIBRO DE NORMA - II

Como en una dictadura

● El Foro Educativo, además, considera innecesario que sean las instituciones policiales y militares quienes tengan que dar una opinión sobre los contenidos educativos de los textos escolares. Cree que se les está asignando un papel censor “taquitectónico de las dictaduras, pero absolutamente reñido con la democracia”.



he
duar
di
cidios

heduardo@peru21.com